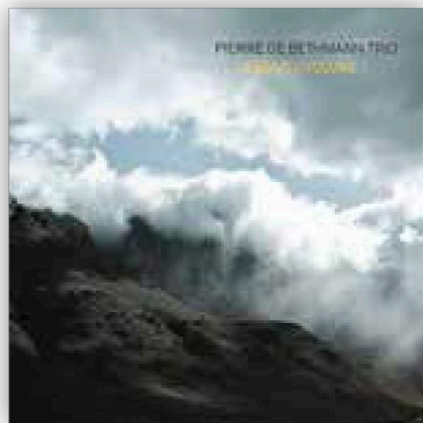


OCTOBRE 2015

INDISPENSABLE



PIERRE DE BETHMANN

Essais : Volume 1

(Alea/Socadisc)

Un indépendant de plus dans le paysage du jazz français. Le pianiste Pierre de Bethmann célèbre ce mois-ci la création de son label Aléa avec la sortie d'*Essais : Volume 1*, aux côtés de Sylvain Romano et Tony Rabeson. Une jolie réussite autour d'un répertoire uniquement basé sur des réinterprétations diversifiées : de Herbie Hancock à Gainsbourg en passant par Gabriel Fauré et sa merveilleuse « Sicilienne ». Tout au long des neuf titres, dont un en solo, de Bethmann séduit terriblement avec des arrangements dépouillés, mais qui ne manquent pas d'énergie sur les up-tempos comme le prouve sa version d'« Indifférence ». Son jeu, élégant et feutré, évoque sur quelques morceaux (« Promise of the Sun » et « Beautiful Love ») le Chick Corea de *Now He Sings Now He Sobs*. LOUIS VICTOR