

25 JANVIER 2019



SÉLECTION ALBUMS

Pierre de Bethmann
Medium Ensemble

Volume 3 – Todhe Todhe

Avec *Todhe Todhe*, troisième enregistrement de son Medium Ensemble – comme les deux précédents, *Sisyphé* et *Exo*, présenté sous la forme d'un double album – le pianiste Pierre de Bethmann a légèrement resserré les rangs de sa formation. Voix, cor et tuba ne sont pas là, ramenant la section de vents (saxophones, flûte, trompette, trombone) à six musiciens. Nouveauté, l'alliance entre le piano et le vibraphone (David Patrois), qui donne une sensation aérienne. L'écriture de Pierre de Bethmann, lyrique, attentive à la clarté mélodique, est à nouveau valorisée par ce Medium Ensemble de premier ordre. L'on y entend autant des compositions d'une précision d'exécution poussée par le swing (*En même temps*, *Todhe Todhe*) que des parties plus en volutes et déliés (*Nuance*, *Volseau*), et par endroits comme un souvenir du début des années 1970, quand Frank Zappa menait sa musique toute de ruptures rythmiques vers le jazz en moyenne formation (*Mir*, *Amblitude*). **Sylvain Siclier**

¶ 2 CD Aléa/Socadisc.