



MENU

Recherche : ville, actua

Abonnez-vous



Se connecter

Accueil / Normandie / Coutances

Coutances. Piano forte : un régal absolu !

Deux concerts en un soir, et deux fabuleux rendez-vous pour les amateurs de jazz, vendredi 16 octobre 2020, au théâtre de Coutances (Manche).



Eric Legnini, Baptiste Trotignon, Bojan Z et Pierre de Bethmann, quatre pianistes fabuleux pour un concert mémorable : « Piano forte », bien nommé, au théâtre de Coutances, vendredi 16 octobre 2020. | OUEST-FRANCE

Ouest-France • Isabelle BORDES.

Publié le 18/10/2020 à 15h32

Abonnez-vous

Un pur régal ! Pour le public, et visiblement aussi pour les quatre pianistes fabuleux qui ont salué peu avant minuit, au théâtre de Coutances, vendredi 16 octobre 2020. « **Ils sont en pleine forme** », avait annoncé Denis Le Bas, directeur du théâtre, en les présentant. De fait, les quatre musiciens de ce *Piano forte* n'ont pas boudé leur plaisir de jouer ensemble. On les comprend : réunir Baptiste Trotignon, Bojan Z, Eric Legnini et Pierre de Bethmann est une promesse de grand concert. Et c'était drôle de les sentir eux-mêmes épatés de leur jeu, chacun et ensemble, comme s'ils se disaient « **Bon sang, qu'est-ce qu'on est bons !** » Ils ont d'ailleurs repris, farceurs, *We are the champions* de Queen pour leur dernier bis.

Les différents sets les ont amenés, chacun, à jouer l'un des deux pianos à queue ou des deux claviers Fender, s'exprimant dans leurs tonalités propres, entre élégance, puissance, gourmandise et hypersensibilité. Mêlant les jazz, le blues, le tango, musardant jusqu'à Ravel. Absolument éblouissants dans leurs retours à l'unisson, un dialogue à quatre survolté, rieur, totalement libre et sacrément carré.