



7 MARS 2025



Pierre De Bethmann, amoureux inconditionnel du quartet



En plus d'être un compositeur ambitieux, un sculpteur de sons et de formes, et une pointure française du piano, Pierre De Bethmann est une belle âme. Un musicien tourné vers le collectif. C'est aussi ce qui rend son œuvre si attachante !

Il a tout exploré ! Le solo, le trio. Et même des formules plus étoffées, allant jusqu'aux dix musiciens de son Medium Ensemble.

Je vous le disais : le partage, l'aventure humaine...C'est aussi ce qui lui a donné envie de réactiver son quartet avec le saxophoniste **David El Malek**

Et de sortir non pas un, mais deux albums !

Après « *Credo* », l'an passé, voici donc Agapé que Pierre présente en concert **ce soir au Bal Blomet** à Paris.

Et dès ce midi dans notre Deli Express :

« *Merci, Pierre, de passer nous voir ! On est super heureux de finir la semaine avec ton équipe* »

Voici donc **Simon Tailleu** à la contrebasse, **Antoine Paganotti** à la batterie. Et vous Pierre et David, respectivement au piano et au saxophone !

20 JANVIER 2025



Pierre de Bethmann va relancer son quartet au Bal Blomet



Le pianiste Pierre de Bethmann sera en concert le 7 mars au Bal Blomet, à Paris. Il a prévu d'ici là de relancer son quartet avec un nouvel album, *Agapé*, avec notamment à ses côtés le saxophoniste David El Malek, le bassiste Simon Tailleu, et le musicien-chanteur Antoine Paganotti. Pierre de Bethmann a été sacré, on le rappelle, artiste de l'année aux dernières Victoires du Jazz.



29 JANVIER 2025



MERCREDI : Pierre de Bethmann - *Agapé*

Pianiste de Prysm dans les années 1990, Pierre de Bethmann est de retour avec son superbe quartet, avec un disque de jazz moderne célébrant l'amour, l'harmonie, le partage et la transcendance. Autrement dit : Agapé !

